



رهبری جمعی زنان در مواجهه با چالش‌ها در نارینو، کلمبیا

معرفی

پروژه صدا و رهبری زنان میتواند که صدای زنان را مورد توجه قرار دهد و جایگاه زنان را در مدیریت کمک‌های بشردوستانه تقویت می‌کند.

در این پروژه، نهاد‌های تحت رهبری زنان ثابت می‌سازند که چگونه ظرفیت‌های خود را برای یادگیری، تطبیق و حفظ منابع فنی و مالی در طول زمان در هر شرایط، متفاوت نشان بدهند، بطورمثال 15 نهاد تحت رهبری زنان در کلمبیا مورد ارزیابی قرار گرفت. و ثابت شد که ظرفیت نهاد‌های تحت رهبری زنان برای تحول خلاقانه، رهبری جمعی، تجزیه و تحلیل وضعیت، انعطاف‌پذیری آن‌ها و درک اینکه چگونه مردم از اقدامات آنها بهره‌مند شده‌اند.

15 نهاد تحت رهبری زنان در این قضیه فرضی شرکت کردند. بطورمثال: انجمن زنان کارآفرین (ASOMUJER)، انجمن ونزوئلایی‌ها (ASOVENAR) شرکت بنفش در حرکت، که نمونه‌ای از شرکت‌کنندگان در این پروژه در کلمبیا را نشان می‌دهد که توانایی تبدیل چالش‌ها به فرصت را بطور جمعی نشان می‌دهند. تخنیک جمع‌آوری معلومات در قالب جدول زمانی بر اساس راهنمای و روش‌های مشارکتی که توسط فرناندا سولیس و آدولفو مالدونادو تهیه شده بود، مورد استفاده قرار گرفت.

منشا

توانایی یادگیری

قبل از سال 2018، این کشور دارای چارچوب قانونی در مورد خشونت علیه زنان بود. با این حال، واکنش نهادها ضعیف بود اطلاعات نادرست و غیرعادلانه برای حفظ حقوق پایدار مورد استفاده قرار می‌گرفت.

تاریخچه نهادها برخاسته از علاقمندی زنان جهت شنیده شدن صدای شان بود، که بخاطر شناخت جامعه مؤثر بود.

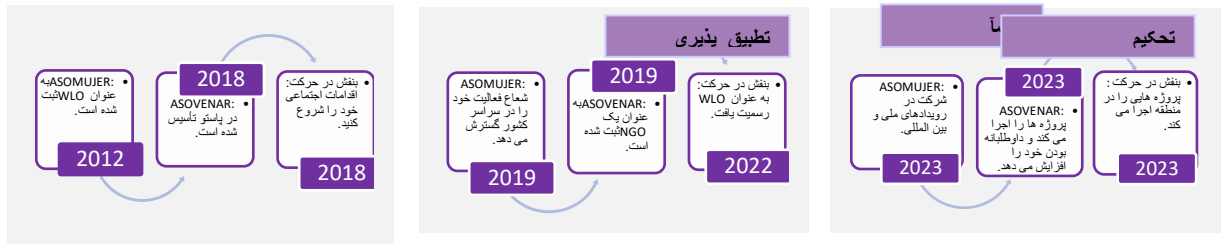
صدای زنان



"روای ما کمک به یکپارچگی اجتماعی و دستیابی به پایداری مالی برای نهادها است. تا دامنه اقدامات و ماهیت جامع پاسخگویی خود را افزایش دهیم." ASOVENAR



"نکته کلیدی این بود که تجربه‌ای را که از مسیرهای مختلف به ارمغان آوردیم، بشناسیم... برای کمک به موقعیت سیاسی آزادی زنان در مواجهه با نظامی که ما را نامرئی می‌کند." CORPORACION VIOLETA EN MOVIMIENTO



نقاط عطف WLO: جدول زمانی سازمانها از زمان تشکیل آنها تا به امروز.

برای شرکت Violet in Motion، مکتب "Skin Inside" به آنها اجازه می دهد تا یک استراتژی حمایتی مردمی، سیاسی و فمینیستی را بسیج کنند که به ایجاد صلح کمک می کند " ما در مورد محل/شهر احساس و فکر می کنیم و این به افزایش آگاهی برای حفاظت از خودمختاری زنان بر بدن آنها کمک می کند".

برای ASOMUJER "دایره بافندگی" فضایی است که در آن رابطه های اعتماد با دیگران ایجاد می شود، جایی که تخیل سوء استفاده از بین می رود تا از تکرار جلوگیری شود. "این جایی است که می توانیم گریه کنیم و به زنان اجازه دهیم به سوی یک زندگی عاری از خشونت ظهور کنند. ما گروه خود را شفا می دهیم و از آنها مراقبت می کنیم"



" ما ملاقات کردیم تا پیدا و صحبت کنیم، گریه کنیم، شفا دهیم، به دنبال جایگزین های حمایتی برای همه قربانیان خشونت بگردیم زیرا قبل از سال 2012 امکان صحبت در مورد آن وجود نداشت "ASOMUJER"

اینگونه است که آنها به طور جمعی اقداماتی را اجرا می کنند که به کاهش خطرات شناسایی شده کمک می کند و تقاضا برای حقوق خود را پیش می برد. بر اساس این واقعیت، آنها متوجه شدند که حمایت جمعی استراتژیک تر از حمایت فردی است و تصمیم گرفتند که به عنوان نهاد های تحت رهبری زنان دور هم آیند.

تطبيق پذیری

توانایی انطباق

از سال 2019، WLO ها تلاش کردند که فضای امن و مصون را برای زنان و دختران مساعد بسازند، جایی که داستان زندگی و/ یا دانش اجدادی آنها با کاری مشتری ترکیب شده و اقدامات روش شناخت آنها را مشخص می کند

زنان احساس آزادی داشتند که صحبت کنند، آنها می خواستند شنیده شوند و خود را بخشی فعال از یک جامعه دانسته که مورد حمایت قرار بگیرند.

هر نهاد منابعی را شناسایی می کند که به او اجازه می دهد تا یادگیری خود را از فضاهای واقعی و اساسی شکل دهد. هدف ASOVENAR با "مکتب رهبران" مطالعه وضعیت مهاجران و تقویت روابط قاطعانه با نهادها و جامعه میزبان است. "علاقه ما همیشه کمک به بهبود وضعیت جمعیت مهاجر و خانواده های فقیرنشین در جامعه میزبان ما بوده است."

تحکیم

توانایی نگهداری

WLOS با راهبردهایی به دنبال تحول پایدار هستند که امکان همگرایی دانش و اقدام جمعی را با رویکردهای نوآورانه برای مقابله با رنج زنان و دخترانی که از اثرات بحران انسانی جان سالم به در می برند، می دهد. این به احیای حقوقی که هم به دلیل مهاجرت و هم درگیری مسلحانه در نارینو نقض شده اند، کمک می کند.

WLO ها از سناریوهایی ناشی می شوند که محافظت خودی، محافظت جمعی و رابطه استراتژیک را تشویق می کنند که تلاش برای درک آن دارد که: "چگونه از یکدیگر مراقبت کنیم؟" هدف ایجاد هم افزایی مثبت برای سرمایه اجتماعی است که به ساخت فضاهایی کمک می کند که به طور فزاینده ای (افزایشی) به حقوق بشر احترام بگذارند.